

Generationskörens spännande resa!

Fredagen den 17 maj 2019 la båten ut från Holmsund, för att ta oss Generationskören över Kvarken till grannlandet Finland och Vasa. Solen sken och havet låg spegelblankt.

Vi 82 seniorer, 3 musiker Håkan, Carlos och Alexander samt vår eminente körledare Ange ska delta i den 27 Internationella körfestivalen, där ca 2000 personer från ca 60 köror och hela världen samlas och sjunger överallt.

Vid ankomsten till Vasa hamn kl. 15.45 finsk tid blev vi hämtade av 2 bussar som tog oss till vårt hotell Original Sokos Hotel Royal Vaasa (vilket namn) mottagna av trevlig hotellpersonal som delade ut våra rumskort (nycklar).

Eftermiddagen hade vi egentid där vi kunde gå på upptäcksfärd i de centrala delarna av Vasa. En bit från hotellet fanns ett stort torg där det bedrevs torghandel, spännande att botanisera bland stånden.

På torget fanns också en stor scen och plötsligt dök det upp en manskör (10 stiliga herrar) som sjöng några låtar och sen drog vidare.

Efter en behövlig vila med chips och lite vin var det dax att svida om för att gå på "Körernas afton" en festmiddag anordnad på restaurang Central, för de som var förhandsanmälda, och restaurangen låg på vårt hotell. En god buffé serverades. Under kvällen uppträdde 5 olika köror från festivalen, mellan och efter uppträdarna spelades dansmusik av ett gäng "Allan & the Astronauts" och dansgolvet var välbesökt.

Dag 2.

Efter en härlig frukost, var det så tid att klä sig i våra blå tröjor och ljusa byxor för att leta sig till Trefaldighetskyrkan för vårt första framträdande kl. 12.00.

När vi anlände repade Cantores Minores i kyrkan ett väldigt stor gosskör från småskoleåldern upp till slutet av tonåren. Dom sjunger bl.a Bach, Händel och Mendelssohn, oj vilka röster. Det vi hörde var mäktigt, tycker jag i alla fall.

Så var det då dags för oss att entra koret efter den vanliga lite förkortade uppvärmningen drog vi igång med Dancing Queen som följdes av ytterligare 5 låtar. Det var inte det bästa framträdandet vi gjort, det var mycket svårt med ljudet och akustiken, det ekade väldigt och ljudet mötte oss på ett konstigt vis. Vi sjöng What A Wonderful World, A cappella, då blev ljudet mycket bättre och

lättare att sjunga. Efter framträdandet blev det en del egentid fram till vårt nästa uppträdande kl. 16.30 i Kulturhuset Fanny.

Den tiden ägnades åt lite lunch, fika osv, vi lyssnade på lite andra körer som uppträdde lite här och var, på barer i köpcenter, på uteserveringar osv.

Var man än gick under den här tiden så såg man och stötte på dessa blåtröjade seniorer, det var ganska roligt att delta i vimlet.

I Kulturhuset Fanny hade det pågått en NON-STOP konsert från kl. 10.00 på morgonen till vi då uppträdde som tjugonde och sista kör kl. 16.30. Det var otroligt varmt i salen scenen var väldigt liten, MEN røy blev det. Gradängern fanns det så vi stod ganska bra men trångt.

Här började vi med I Was Made For Loving You sen följde låtarna som på ett pärlband åttonde låt var Ring Ring och vilken hit det blev, publiken stog i bänkarna och klappade händerna och sjöng med. När vi hade framfört den kom vaktmästaren på bygget fram till Ange och påpekade att vi skulle nog ta det lite lugnare så inte scenen rasade samman. Men vem kan göra det när vårt nästa nummer är vår signaturmelodi Dancing Queen det var egentligen vårt sista nummer men eftersom vi var sista kör och publiken var alldeles vild så körde vi vårt extranummer också Sheena Is A Punkrock, vilket minner om att ha med sig från Vasaresan.

Om framträdandet i kyrkan inte var så lyckat så var detta desto mer fantastiskt.

Kvällen ägnades åt körens egna gemensamma middag på Brasserie & Bar FONDIS som startade kl. 18.30. För att underlätta för restaurangen och personalen så hade vi fått menyn tidigare och kunnat boka vilken mat vi ville ha. Inte lätt om 82 personer kommer och ska beställa samtidigt. Det gick så smidigt, maten var jättegod, stämningen på topp, en mycket trevlig kväll.

Dag 3.

Den dagen var det bokad en sightseeingtur i Vasa, eftersom vi var så många som ville åka på den så blev det två turer en kl. 12.00 och en kl.13.00 med samma härliga guide, hade velat att turen skulle varat en timme till hann inte se gamla delen av Vasa, och hade gärna lyssnat på honom längre.

Efter turen så var det en stunds "ledigt" tills vi som köpt biljetter till avslutningskonserten skulle bege oss till Stadshuset.

3 köror uppträdde NOX, Pop-Rock Kuoro Upstairs Singers och Humanophones varav den sista var helt magisk. Kören är från Frankrike består av 5 personer en tjej och fyra killar, dom sjöng inte utan framförde ljud och rörelser helt otroligt bra, väldigt svårt att förklara det måste ses.

Kl. 20.00 (lokal tid) la båten ut igen, för att ta oss över ett spegelblankt Kvarnen hemåt till Svea rike, vi angjorde bryggan i Holmsund kl. 23.30 och alla seniorer och musiker spreds för vinden.

På vägen hem var alla lite trötta efter en helg med mycket sol och värme och positiva upplevelser. Man åt, spelade kort och till och med blev det lite sång när Arne äntligen efter mycket tjat tog fram ukulelen och spelade upp till lite allsång ute i en foajé på båten.

Tack till alla som deltog och gjorde resan till ett varmt och roligt minne.

Hoppas vi vill och kan göra om det om ett par år kanske.

Sjungande reporter/Gunny